



# **RANI CHANNAMMA UNIVERSITY**

## **BELAGAVI**

**THE COURSE STRUCTURE & SYLLABUS OF UNDER GRADUATE**

**BACHELOR OF ARTS**

**KANNADA**

**1<sup>ST</sup> TO 6<sup>TH</sup> Semesters**

**w.e.f.**

**Academic Year 2020-21 and Onwards  
Under**

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM (CBCS)**

**Part 2: DSC - Discipline Specific Course (B.A Optional Kannada)**

Sem	Course Code	Title of the Paper	Teaching Hours/Week	Credits	Marks		Total	Duration of Exam
					Sem End Exam	IA		
I	DSC KAN	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ರಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ	5	3	80	20	100	3 Hrs
II	DSC KAN	ಅಧ್ಯನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ	5	3	80	20	100	3 Hrs
III	DSC KAN	ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಮಕ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಹಾಗೂ ಕಥಾಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ	5	3	80	20	100	3 Hrs
IV	DSC KAN	ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಹಾಗೂ ಜೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ	5	3	80	20	100	3 Hrs
V	DSC KAN	ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಯಕ್ಕಾನ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ	5	3	80	20	100	3 Hrs
VI	DSC KAN	ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕृತಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಲೇಖನಗಳು ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಪಠ್ಯಗಳು	5	3	80	20	100	3 Hrs

**Part 3: SEC - Skill Enhancement Course (ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ವಡ) for all courses (Open Elective Course)**

Sem	Course Code	Title of the Paper	Teaching Hours/Week	Credit s	Marks		Total	Duration of Exam
					Sem End Exam	IA		
III	SEC KAN	ಸ್ಪಷ್ಟಾರ್ಥಕ ಕನ್ವಡ	2	2	40	10	50	2 Hrs
IV	SEC KAN	ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ವಡ	2	2	40	10	50	2 Hrs
V	SEC KAN	ಭಾಷಾಂತರ ಕೌಶಲ್ಯ	2	2	40	10	50	2 Hrs
VI	SEC KAN	ವ್ಯವಹಾರಿಕ ಕನ್ವಡ	2	2	40	10	50	2 Hrs

ಬಿ.ಎ. ಐಷಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಮೊದಲ ಸೇವೆಸ್ಕ್ರೋ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

## ಐಷಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1A) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

೧. ಪ್ರಥಮ ಸೇವೆಸ್ಕ್ರೋನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ರಗಳೆ ಪ್ರಕಾರದ ಒಂದು ಕಾವ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಹಾಗೂ ಆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಹುಟ್ಟಿ ಬೇಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.

೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಅಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೪, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು. ಕ್ರೇಡಿಟ್‌ಗಳು ೧೫

### ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

#### ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಉಂತಿರು ಅಂಕಗಳು

##### ೧ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ-ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು (೪೦ ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು: ಚಂಪೂ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ಕೊಡುಗೆಗಳ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು: ವಚನ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಕದಿ, ಕೀರ್ತನೆ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಶ್ರೀಪದಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ.

##### ೨ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ (೪೦ ಅಂಕಗಳು)

ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ಜನ್ಮ, ಆಂಡಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲ್ಲಮ, ಸಿದ್ಧರಾಮ, ಅಕ್ಷಯಹಾದೇವ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರಹ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ಮರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ, ಸರ್ವಜ್ಞ, ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫ, ಮುದ್ದಣ.

#### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

##### ೧ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ರಂ ಶ್ರೀ ಮುಗಳಿ

##### ೨ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ: ಕೀರ್ತನಾಥ ಕುರ್ತೆ ಕೋಟಿ

##### ೩ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.

### ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ.

೧ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೨ ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೩ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೪ ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಲು ಅಂ ಅಂಕಗಳು (ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಟ್ಟಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೫ ಒಂದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಮೊದಲ ಭಾಗದಿಂದ ೧೦, ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಿಂದ ೧೫ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು)

\*\*\*\*\*

ಬಿ.ಎ. ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಎರಡನೆಯ ಸೇಮಿಸ್ಪೆರ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

## ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1B) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

೧. ಎರಡನೆಯ ಸೇಮಿಸ್ಪೆರ್ನಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಸ್ಫೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿಯಾಂದನ್ನು ಹಾಗೂ ಕಾದಂಬರಿ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಮಟ್ಟಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.  
೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೦ಿಗೆ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಅಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೪, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು. ಕೈದಿಟ್ಟಾಗಳು ೧೫

ಪಠ್ಯ : ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾರತಿ - ೧

೧. ಪಂಪಭಾರತದಿಂದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ - ೨೦ ಪದ್ಯ  
೨. ಪಂಪರಾಮಾಯಣದಿಂದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ - ೨೦ ಪದ್ಯ  
೩. ಪಂಚತಂತ್ರದ ಒಂದು ಕಥೆ ಜಿ ಪುಟ  
೪. ವಚನಗಳು ೧೧  
೫. ಹರಿಹರನ ಒಂದು ರಗಳೆ  
೬. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸನ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ - ೨೫ ಪದ್ಯ  
೭. ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಜಿ  
೮. ಭರತೀತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಆಯ್ದ ಭಾಗ ೨೦ ಪದ್ಯ  
೯. ಶರೀಫರ ಹಾಗೂ ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪರ ಒಂದೊಂದು ತತ್ವ ಪದಗಳು  
೧೦. ರಾಮಾತ್ಮಮೇಧದ ಒಂದು ಭಾಗ - ಜಿ ಪುಟ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ.

- ೧ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ - ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)  
೨ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ - ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)  
೩ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ - ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)  
೪ ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯುವುದು ೨೦ ಅಂಕಗಳು (ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)  
೫ ಒಂದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೫ ಅಂಕಗಳು (೧೫ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು)

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗದಿಂದ ಸದರಿ ಪಠ್ಯಭಾಗಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ‘ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾರತಿ-೧’  
ಮುಸ್ತಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.

\*\*\*\*

**ಬಿ.ಎ. ಪಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**

**ಪಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1C) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ನಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಹಾಗೂ ಪಾಶ್ಚಿಮಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಏಮಾಂಸೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಇದು ಸಣ್ಣಕರೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ ಸಣ್ಣಕರೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಮಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.

೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೯, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೯, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು. ಕ್ರೀಡಿಟ್‌ಗಳು ೧೨

**ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

**ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಉಂತು ಅಂಕಗಳು**

೧ ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮ ಮತ್ತು ರೂಪಗಳು (೪೦ ಅಂಕಗಳು)

ನವೋದಯ-ಪ್ರಗತಿಶೀಲ-ನವ್ಯ-ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ – ಧೋರಣೆಗಳು  
ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳ ಸ್ಥಾಲ ಪರಿಚಯ.

ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಪ್ರಬಂಧ, ಆತ್ಮಕಥೆ, ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಇತ್ಯಾದಿ.

೨ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ (೪೦ ಅಂಕಗಳು)

ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಅ.ನ.ಕೃ, ನಿರಂಜನ, ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ಪಿ. ಲಂಕೇಶ, ಅಡಿಗ-ಗೋಕಾಕ, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ-  
ಬರಗೂರು, ಚಂಪಾ, ಕಣವಿ-ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಶ್ರೀರಪ್ಪ, ಕುಂವೀ.ಸಾ.ರಾ.ಅಭೂಬಕರ, ಬಿ.ಟಿ.ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್,  
ಗೀತಾ ನಾಗಭೂಷಣ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

೧ ಮೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ

೨ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ-ಸಂಪನ್ಮಂಜಿ ೧೦, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು.

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ.**

೧ ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ  
ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೨ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ  
ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೩ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ  
ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೪ ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಲು ಅಂತರ್ಗತ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿ  
ಕೊಟ್ಟಿ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

೫ ಒಂದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಮೊದಲ ಭಾಗದಿಂದ ೧೦, ಎರಡನೆಯ ಭಾಗದಿಂದ ೧೫ ಪ್ರಶ್ನೆ  
ಕೇಳುವುದು)

\*\*\*\*\*

**ಬಿ.ಎ. ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ನಾಲ್ಕನೇಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**

**ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1D) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ನಾಲ್ಕನೇಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶನಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ಪರ್ಶಾಪ ಹಂಟ್‌ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.
೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಆಂತರೀಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೧೦ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೇದಲ ಕೆರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೫, ಎರಡನೆಯ ಕೆರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು.

ಪಠ್ಯ : ‘ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾರತಿ-೨’

೧. ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ(ಸಂಪಾದನೆ)
೨. ಕಥಾಲೋಕ (ಸಂಪಾದನೆ)
೩. ನಾಟಕ/ಕಾದಂಬರಿ/ಆತ್ಮಕಥೆ/ಪ್ರಬಂಧ (ಮೂರು ಪಠ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳು)

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ.**

- ೧ ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)
- ೨ ಕಥಾಲೋಕದಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)
- ೩ ಮೂರನೇ ಭಾಗದಿಂದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ- ೧೫ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)
- ೪ ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯುವುದು ೨೦ ಅಂಕಗಳು (ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)
- ೫ ಒಂದು ಅಂಕದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ೧೫ ಅಂಕಗಳು (೧೫ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು)

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗದಿಂದ ಸದರಿ ಪಠ್ಯಭಾಗಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ‘ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾರತಿ-೨’ ಮಸ್ತಕರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ.

\*\*\*\*\*

**ಬಿ.ಎ. ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಬದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**

**ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1E1) ಪ್ರತಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ಬದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶನ ಪ್ರಥಮ ಪ್ರತಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸೂಳಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯವೊಂದನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.

೨. ಈ ಪ್ರತಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ಲೀಂ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೦೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೧೦ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೦೪, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೦೯, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೦೯, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೦೪ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಲೀಂ ಅಂಕಗಳು.

**ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು –(೧೦ ಅಂಕಗಳು) ಲೀಂ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ

ಎ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಕಾವ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಒಳನೊಣಿಗಳು (ಹತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

ಬಿ. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು – ಸೋಭಾನೆ, ಗರತಿಯ ಹಾಡು, ರಿವಾಯ್ತಿ ಪದಗಳು, ಚೌಡಕಿ ಪದಗಳು, ಗಾದೆ, ಒಡಪು, ಒಗಟು, ಕರೆ (ಇಪ್ಪತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

ಸಿ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸೂಳಲ ಪರಿಚಯ (ಹತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

ಡಿ. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳಳು – ಬಯಲಾಟ, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ಪಾರಿಜಾತ, ಪಾರಿಜಾತ, ಆಟ, ಸಣ್ಣಾಟ, ದೊಡ್ಡಾಟ, ಯಕ್ಷಗಾನ (ತೆಂಕತಿಪ್ಪು-ಬಡಗತಿಪ್ಪು) ಗೋಂದಲಿಗರಾಟ, ತೊಗಲು ಬೊಂಬೆಯಾಟ (ಇಪ್ಪತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

೨. ಯರ್ಥಾತಿ –(೨೦ ಅಂಕಗಳು) (೨೦ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ)

ಎ. ಯರ್ಥಾತಿ ಯಕ್ಷಗಾನ ಸನ್ವೀಶ (ಇಪ್ಪತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

ಪರಮಾರ್ಥನ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ : (ಸಂ) ಕುವೆಂಪು

೨. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಪರಿಭಾಷಾ ಹೋಶ :

**ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪ್ರತಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿವರ**

**ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧** ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಳನೊಣಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

**ಪ್ರಶ್ನೆ – ೨ (ಅ)** ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

(ಆ) ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ – ೦೫ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)

**ಪ್ರಶ್ನೆ – ೩ (ಅ)** ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

(ಆ) ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

(ಇ) ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳ ಕುರಿತು ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು – ೦೫ ಅಂಕಗಳು  
(ಆರು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು)

**ಪ್ರಶ್ನೆ – ೪ (ಅ)** ಯರ್ಥಾತಿ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದ ಪ್ರಶ್ನೆ – ೧೦ ಅಂಕಗಳು (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು)

(ಆ) ಯರ್ಥಾತಿ ಯಕ್ಷಗಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು – ೦೫ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)

**ಪ್ರಶ್ನೆ – ೫** ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು ೦೫ ಅಂಕಗಳು

(ಮೊದಲ ಭಾಗದಿಂದ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಿ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಇದು ಮತ್ತು ಸಿ, ಡಿ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಇದು ಹಾಗೂ ಎರಡನೇ ವಿಭಾಗದಿಂದ ಇದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

\*\*\*\*\*

## Or

**ಬಿ.ಎ. ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಇದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**

### **ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1E2) ಪತ್ರಕ್ರಮ**

೧. ಇದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ ಪ್ರಥಮ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಸ್ಥೂಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕೆಲೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯವೊಂದನ್ನು ಸುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯಿನಿಸುವುದು.
೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೦೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು ೧೦೦ ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ಅಂಕಗಳು (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೦೪, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೦೬, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೦೬, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೦೪ ಅಂಕಗಳು) ಹಾಗೂ ಧಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು.

### **ಪತ್ರಕ್ರಮ**

೧. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - (೯೦ ಅಂಕಗಳು) ೯೦ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ
- ಎ. ಶಬ್ದ ಸ್ವರ್ತಿ, ಶಬ್ದ ಮಣಿ ದರ್ಪಣ ಹಾಗೂ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ (ಹತ್ತು ಅಂಕಗಳು)
- ಬಿ. ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ - ಶುದ್ಧಗೆಗಳು, ಸಂಧಿ, ಸಮಾಸ, ಲಿಂಗ, ವಿಭಕ್ತಿ, ವಚನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ ಅಸಾಧಾರಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು (ಮುವತ್ತು ಅಂಕಗಳು)
- ಸಿ. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಭಾಷೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣ(ಹತ್ತು ಅಂಕಗಳು)
- ಡಿ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ : ದ್ವಾನಿ, ದ್ವಾನ್ಯಂಗಗಳು, ಕನ್ನಡ ದ್ವಾನಿಮಾ, ಕನ್ನಡ ಆಕೃತಿಮಾ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ (ಮುವತ್ತು ಅಂಕಗಳು)

### **ಪರಮಾಶ್ವನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

೧. ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ ವಿಳಾಸ : ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ವಿರಕ್ತಮತ
೨. ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ : (ಸಂ) ಡಿ ಎಲ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್
೩. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ : ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮತ
೪. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ : ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮತ

### **ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ**

- ಪ್ರಶ್ನೆ - ೧** ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆಗ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)
- ಪ್ರಶ್ನೆ - ೨. ಅ)** ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)  
ಆ) ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯುವುದು. ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಎರಡಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)
- ಪ್ರಶ್ನೆ - ೩. ಭ)** ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)
- ಪ್ರಶ್ನೆ - ೪. ಆ)** ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು  
(ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)  
ಆ) ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯುವುದು ೦೫ ಅಂಕಗಳು  
(ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮೂರಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಹೇಳುವುದು)
- ಪ್ರಶ್ನೆ - ೫. ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು ೦೫ ಅಂಕಗಳು**  
(ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು )

\*\*\*\*\*

ಬಿ.ಎ. ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

### ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1F1) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪತ್ರಕ್ರಮ

೧. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ನಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಹಟ್ಟಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.
೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂತರಿಕ್ಷ ೧೦೦ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೧೦೦ಂತರಿಕ್ಷ (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೫, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂತರಿಕ್ಷ) ಹಾಗೂ ಧಿಯರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂತರಿಕ್ಷ.

### ಪತ್ರಕ್ರಮ

#### ೧. ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಎ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ :ಹಾಗೆಂದರೇನು? (ಲೇಖನ) ರಹಮತ್ ತರಿಕೆರೆ

ಬಿ. ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಮ್ಮೆ ಹೆಮ್ಮೆ (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಎಂ. ಜಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ

#### ೨. ಸಂಶೋಧನೆ

ಎ. ಸಂಶೋಧನೆ : ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ವಿನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು : (ಲೇಖನ) ಡಾ. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮತ.

ಬಿ. ಪಂಪನ ಧರ್ಮಪುರ : ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುಗ್ರಿ

#### ೩. ವಿಮರ್ಶೆ

ಎ. ವಿಮರ್ಶೆಯ ದಾರಿ (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

ಬಿ. ತತ್ವಪದಕಾರರ ತಾತ್ಪರ್ಯತೆಯ ಸ್ವರೂಪ (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಎಸ್. ನಟರಾಜ ಬೂದಾಳು.

#### ೪. ಸಂವಹನ

ಎ. ಸಂವಹನ : ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಡಿ. ವಿ. ಪರಮಶಿವಮೂರ್ತಿ.

ಬಿ. ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮುದ್ರಣ ಸಾಮಾಜಿಕ್ಯರು (ಲೇಖನ) : ಶ್ರೀಮತಿ. ಧರಣೀದೇವ ಮಾಲಗತ್ತಿ.

#### ೫. ಆಕರ್ಷಣೆಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು

ಎ. ಶಾಸನ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳು (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಹು. ಕಾ. ಜಯದೇವ.

ಬಿ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಅರ್ಥ, ಪ್ರಕಾರ, ರಚನೆಯ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು (ಲೇಖನ) : ಡಾ. ಕೆ. ರವಿಂದ್ರನಾಥ.

(ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮೆ ವಿಶೇಷವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗವು ‘ಶಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನದ ಆಕರ್ಷಣೆಯ ವಿಶೇಷತೆಗಳು’ ಎನ್ನುವ ಪತ್ರವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಪತ್ರಭಾಗದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.)

### Or

ಬಿ.ಎ. ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

### ವಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ (Discipline Specific Course 1F2) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪತ್ರಕ್ರಮ

೧. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶ್ ನಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಭಂದಸ್ಸನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ಥಾಲವಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಭಾವಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಭಾವಗೀತೆ ಪ್ರಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ ಹಟ್ಟಿ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಿಸುವುದು.

೨. ಈ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಒಟ್ಟು ಪಾಠದ ಅವಧಿ ೮೦ ಗಂಟೆಗಳಾಗಿರುತ್ತದೆ. ವಾರಕ್ಕೆ ೧೫ ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂತರಿಕ್ಷ ೧೦೦ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೧೦೦ಂತರಿಕ್ಷ (ಹಾಜರಾತಿಗೆ ೧೫, ಮೊದಲ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೫, ಎರಡನೆಯ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೧೦, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ೧೫ ಅಂತರಿಕ್ಷ) ಹಾಗೂ ಧಿಯರ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂತರಿಕ್ಷ.

### ಪತ್ರಕ್ರಮ

೧. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಪತ್ರಗಳು (೮೦ ಅಂತರಿಕ್ಷ) ೮೦ ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ

ಎ. ಜೋಮನದುಡಿ – ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ (ಕಾದಂಬರಿ)

ಬಿ. ತೆದ್ವಾಪಿ – ಪ್ರಸನ್ನ (ನಾಟಕ)

ಸಿ. ಗಂಗೆಯ ಶಿಶಿರಗಳಲ್ಲಿ – ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ (ಪ್ರವಾಸ ಕಥೆ)

ಡಿ. ಕಾಳಿದಾಸ ಮತ್ತು ಹೇಕ್ಕಪೀಯರ್ – ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ (ವಿಮರ್ಶೆ)

### ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ

೧. ‘ಚೋಮನದುಡಿ’ ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು. – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೨. ‘ತೆದ್ವಾಪಿ’ ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು. – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೩. ‘ಗಂಗೆಯ ಶಿಶಿರಗಳಲ್ಲಿ’ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು. – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೪. ‘ಕಾಳಿದಾಸ ಮತ್ತು ಹೇಕ್ಕಪೀಯರ್’ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎರಡು ಪ್ರಬಂಧ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳಿ ಒಂದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಲು ಹೇಳುವುದು. – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೫. ಬೇಕಾದ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯುವುದು (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದಿಂದ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ) – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೬. ಬೇಕಾದ ಮೂರಕ್ಕೆ ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ಸ್ವಾಷ್ಟಿಕರಿಸುವುದು (ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪತ್ರದಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಒಂದು R.C) – ೧೦ ಅಂಕಗಳು
೭. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸುವುದು (ಹದಿನಯಿದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗದ್ದಿಂದ ಕನಿಷ್ಠ ಮೂರು ಗರಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು)

**ಬಿ.ಎ. ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಮೂರನೆಯ ಸೇವಿಸ್ಟರ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**  
**ಕನ್ನಡ (SKILL ENHANCEMENT COURSE) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ಮೂರನೆಯ ಸೇವಿಸ್ಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಸ್ಪ್ರಾಚ್‌ಶಕ್ತಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.

೨. ಕನ್ನಡಕದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯವನಾಗಿಸುವುದು.

೩.

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿವರ

1) ಒಮ್ಮಾಯ್ದೆ ಮಾದರಿಯ ಸ್ಪ್ರಾಚ್‌ಶಕ್ತಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕುರಿತು ನೂರು ಪ್ರಶ್ನೆ

**ಬಿ.ಎ. ಐಣಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೇವಿಸ್ಟರ್ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.**

**ಕನ್ನಡ (SKILL ENHANCEMENT COURSE) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ**

೧. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೇವಿಸ್ಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.

೨. ಕನ್ನಡದ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ಕುರಿತು ಕನ್ನಡದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪತ್ರಿಕೆಯವನಾಗಿಸುವುದು.

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿವರ

2) ಒಮ್ಮಾಯ್ದೆ ಮಾದರಿಯ ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕುರಿತು ನೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಬಿ.ಎ. ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಬಹಳವಾದ ಸೇವೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

## ಕನ್ನಡ (SKILL ENHANCEMENT COURSE) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

೧. ಬಹಳವಾದ ಸೇವೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ನೀಡಿ ಭಾಷಾಂತರ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.
೨. ಕನ್ನಡದಿಂದ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲಿಷನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತಲಾ ಹತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಭಾಷಾಂತರ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು.
- ೩) ಹತ್ತು ಸಾಲಿನ ಹತ್ತು ಹೃಷಿಕೇಶ ಕನ್ನಡ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷಗೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸುವುದು. ಹಾಗೇಯೇ ಇಂಗ್ಲಿಷನ್ ಹತ್ತು ಹೃಷಿಕೇಶ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಭಾಷಾಂತರಿಸುವುದು. ಹತ್ತನ್ನು ಕೇಳಿ ಬಹಳ ಬರೆಯಲು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಬಿ.ಎ. ಐಷ್ಟಿಕ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ  
ಆರನೆಯ ಸೇವೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.

## ಕನ್ನಡ (SKILL ENHANCEMENT COURSE) ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

೧. ಆರನೆಯ ಸೇವೆ ಸ್ವರ್ಗ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ನೀಡಿ ಪಠ್ಯ ಬರವಣಿಗೆ, ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ, ವರದಿಗಾರಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದನಾ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುವುದು.
  ೨. ತಲಾ ಹತ್ತು ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
- ಮಾದರಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಅಂಕಗಳ ವಿವರ
- ೧ ಪ್ರತಿ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಒಟ್ಟು ಒಂದು ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಲು ಕೇಲುವುದು.