B.A : Kannada as one of the DSC subject syllabus (w.e.f. 2026-27 and onwards) & Skill Enhancement Course

Sem	Part	Paper	Title of Paper	Hours/ Week	Total Hours for sem	Marks			Subject Credits
						IA	Exam	Total	
V	DSC-5 Paper-1	Theory	ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ	6	72	20	80	100	5
	DSC-5 Paper-2	Theory	ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ	6	72	20	80	100	5
	SEC	Theory	ಕೌಶಲ್ಯ: ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್	2	32	10	40	50	2
		Total : Hours / Credits		14					12
VI	DSC-6 Paper-1	Theory	ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ	6	72	20	80	100	5
	DSC-6 Paper-2	Theory	ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ	6	72	20	80	100	5
	SEC	Theory	ಕೌಶಲ್ಯ : ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ	2	32	10	40	50	2
		Total : Hours / Credits		14					12

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಐಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 1

(Discipline Specific Course)

ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ

(ವಾರಕ್ಕೆ 06 ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ಬೋಧನೆ. ಥಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ ಅಂಕಗಳು, ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ೦೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ).

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ - ೧

೧.ವ್ಯಾಕರಣದ ಅರ್ಥ, ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

೨.ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖ ಕೃತಿಗಳು

ಘಟಕ – ೨ - ಸಂಜ್ಞಾ ಪ್ರಕರಣ (ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ)

ಘಟಕ - ೩ - ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ (ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ)

ಘಟಕ - ೪ – ನಾಮ ಪ್ರಕರಣ (ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ) (ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ)

ಘಟಕ - ೫ - ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣ (ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ)

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣಂ (ಸಂ) ಡಿ.ಎಲ್ ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ
2. ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ ಸಂಗ್ರಹ (ಸಂ) ಬಿ. ಟಿ. ಸಾಸನೂರ ಮತ್ತು ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
3. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣ ವಿಳಾಸ -ವ್ಹಿ ಶಿವಾನಂದ
4. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣಗಳು - ಎಂ. ವಿ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ
5. ಹಳೆಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ - ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
6. ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿ ದರ್ಪಣಂ (ಸಂ) ತ. ಸು. ಶಾಮರಾಯ
7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ಒಂದು ವಿವೇಚನೆ - ಕೆ ಕುಶಾಲಪ್ಪ ಗೌಡ

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಐಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 2

(Discipline Specific Course)

ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ

(ವಾರಕ್ಕೆ 06 ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ಬೋಧನೆ. ಥಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ ಅಂಕಗಳು, ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ೦೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ.)

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ - ೧

೧. **ಛಂದಸ್ಸು**- ಅರ್ಥ,ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

೨. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಇತಿಹಾಸ

ಘಟಕ - ೨

೧. ಗಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು , ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕುವ ವಿಧಾನ

೨. ಅಕ್ಷರ ವೃತ್ತಗಳು - ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು

ಘಟಕ- ೩

೧. ಮಾತ್ರಾ ವೃತ್ತಗಳು - ಕಂದ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ

೨. ಅಂಶ ವೃತ್ತಗಳು - ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಗತ್ಯ, ಅಕ್ಕರ

ಘಟಕ - ೪

೧. **ಅಲಂಕಾರ** - ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ

೨. ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಕಾರಗಳು - **ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು** - ಅನುಪ್ರಾಸ, ಛೇಕಾನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ, ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ

ಘಟಕ - ೫

೧ **ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು** - ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ

೨. ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ, ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ, ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ ಸಂಪುಟ -(ಸಂ) ಕುವೆಂಪು
2. ಕನ್ನಡ ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ - ಟಿ. ವಿ ವೆಂಕಟಾಚಲ ಶಾಸ್ತ್ರಿ
3. ಕನ್ನಡ ಛಂಧೋವಿಕಾಸ - ಡಿ.ಎಸ್ ಕರ್ಕಿ
4. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು – ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
5. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ - ಮೈ. ವಿ. ವಿ
6. ಛಂದೋಮಿತ್ರ – ಅ. ರಾ. ಮಿತ್ರ

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 2

Skill Enhancement Course

ಕೌಶಲ್ಯ : ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್

(ಪಾಠದ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳು ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 50, ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳಿಗೆ 10, ಥಿಯರಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ 40 ಅಂಕಗಳು). ಈ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಬೋಧಿಸುವುದು

Course Outcome :

1. To understand the fundamentals of computers.
2. Work in word processor effectively.
3. To develop the skill for usagethe internet.
4. Communication made easy with the computer and Kannada language.

1. ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ: ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಮುಖ ಆಯಾಮಗಳು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬಳಕೆಯ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು, ಮೈಕ್ರೋಸಾಫ್ಟ್ ಆಫೀಸ್ (ವರ್ಡ್, ಎಕ್ಸೆಲ್, ಪಿ.ಪಿ.ಟಿ),
2. ಈ ಪರಿಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು : ಡಿ.ಟಿ.ಪಿ, ಇಂಟರ್‌ನೆಟ್, ವೆಬ್ ಸೈಟ್, ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ಡಿಸೈನಿಂಗ್, ವೆಬ್‌ಕಂಟೆಂಟ್, ಇ–ಮೇಲ್, ಮೇಲ್‌ಮರ್ಜ್, ಮೇಸೇಜಿಂಗ್, ಚಾಂಟಿಂಗ್
3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಲ್ಟಿಮಿಡಿಯಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ– ಇ–ಪುಸ್ತಕ, ಇ–ಸಾಧನಗಳು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ
4. ಕನ್ನಡ ಯುನಿಕೋಡ್ ಲಿಪಿ, ನುಡಿ, ಬರಹ, ಶ್ರೀಲಿಪಿ,
5. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಬಹುಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಗಣಕ ಯಂತ್ರಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು, ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳ ಸಿ.ಡಿ.ಗಳು, ಕಂಪ್ಯೂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಬ್ಲಾಗ್ ಬರಹಗಳು: ವಿಶ್ವಕನ್ನಡ, ಸಂಪದ, ವಿಕಿಪಿಡೀಯಾ, ಕಣಜ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ– ವಿರೇಶ ಬಡಿಗೇರ
2. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪುನಾರಚನೆ– ವಿರೇಶ ಬಡಿಗೇರ
3. ದೇಶಿ ಭಾಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಪರಿಣಾಮಗಳು– ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ.
4. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮೂಲತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೋಗ್ರಾಮ್ ರಚನೆ– ಆರ್. ಶ್ರೀಧರ
5. ಕಣಜ– ಕನ್ನಡ ವಿಕಿಪಿಡಿಯಾ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ : ನಲವತ್ತು ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಒಂದು ಅಂಕ.

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಐಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 1

(Discipline Specific Course)

ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ

(ವಾರಕ್ಕೆ 06 ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ಬೋಧನೆ. ಥಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ ಅಂಕಗಳು, ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ೦೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ).

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ – ೧. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು ? ಭಾಷೆಯ ಬಗೆಗಿನ ವಿವಿಧ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳು, ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತು ವಿಭಿನ್ನ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣ, ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು

ಘಟಕ – ೨ ಧ್ವನಿ ವಿಜ್ಞಾನ, ಧ್ವನ್ಯಂಗಗಳು, ಧ್ವನಿಮಾ ವಿಜ್ಞಾನ, ಆಕೃತಿಮಾ ವಿಜ್ಞಾನ

ಘಟಕ – ೩ ಕನ್ನಡದ ಆಧುನಿಕ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು – ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಹಂಪನಾ, ವಿಲ್ಯಂ ಮಾಡ್ತಾ, ಕೆ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ, ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರ ಭಟ್ಟ

ಘಟಕ – ೪ ಸಂಶೋಧನೆ : ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ವಿನ್ಯಾಸ, ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು (ಲೇಖನ-ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ)

ಘಟಕ – ೫ ಶಾಸನ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಕಾರಗಳು (ಲೇಖನ – ಹು.ಕ. ಜಯದೇವ)

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಸಂಶೋಧನೆ - ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
2. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ - ಎಂ. ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ
3. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಸ್ವರೂಪ - ಬಿ. ವಿ. ಶಿರೂರ
4. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ - ಎಂ. ಚಂದ್ರ ಪೂಜಾರಿ
5. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ - ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ - ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
6. ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನ - ಪಿ. ವಿ. ಕುಲಕರ್ಣಿ & ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಭರಣ್ಯ
7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ : ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
8. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ : ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
9. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : ಕೆ. ಕೆಂಪೇಗೌಡ
10. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು : ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
11. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ : ಹಂ.ಪ. ನಾಗರಾಜಯ್ಯ

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಐಚ್ಚಿಕ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 2

(Discipline Specific Course)

ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ

(ವಾರಕ್ಕೆ 06 ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ ಬೋಧನೆ. ಥಿಯರಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ೮೦ ಅಂಕಗಳು, ಆಂತರಿಕ ಗುಣಾಂಕಕ್ಕೆ ೨೦ ಅಂಕಗಳು, ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು, ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ೦೩ ಗಂಟೆಗಳ ಪರೀಕ್ಷಾವಧಿ).

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಘಟಕ- ೧

೧. ಕನ್ನಡ ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ

೨. ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು :

a. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು- ತ್ರಿಪದಿ, ಸೋಬಾನ ಪದಗಳು, ಬೀಸುವ, ಕುಟ್ಟುವ ಪದಗಳು, ಗೀಗೀ ಪದಗಳು, ಚೌಡಿಕೆ ಪದಗಳು, ಸುಗ್ಗಿಯ ಹಾಡುಗಳು, ರಿವಾಯತ್ ಪದಗಳು

b. ಗದ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು - ಜನಪದ ಕಥೆ, ಗಾದೆ, ಒಡಪು, ಒಗಟುಗಳು

ಘಟಕ-೨ ಜಾನಪದ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳ ಇತಿಹಾಸ, ಜನಪದ ರಂಗಪ್ರಕಾರಗಳು- ಬಯಲಾಟ, ಸಣ್ಣಾಟ, ಯಕ್ಷಗಾನ, ತೊಗಲುಗೊಂಬೆ ಆಟ, ಸೂತ್ರದ ಗೊಂಬೆಯಾಟ

ಘಟಕ-೩ . ಜನಪದ ವಾದ್ಯಗಳು ಅವುಗಳ ವಿಶೇಷತೆ, ಚರ್ಮ ವಾದ್ಯಗಳು, ತಂತಿ ವಾದ್ಯಗಳು, ಲೋಹ ವಾದ್ಯಗಳು, ಮರದ(ಕಟ್ಟಿಗೆ) ವಾದ್ಯಗಳು, ಮಡಕೆ ವಾದ್ಯಗಳು

ಘಟಕ-೪ ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ವಿದ್ವಾಂಸರು – ಗದ್ದಿಗಿಮಠ, ಜಿ.ಶಂಪ, ಎಚ್. ಎಲ್. ನಾಗೇಗೌಡ, ಜ್ಯೋತಿ ಹೊಸೂರ, ಸೋಮಶೇಖರ ಇಮ್ರಾಪೂರ

ಘಟಕ-೫ ಜಾನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಸ್ಥಳೀಯ ಜಾನಪದ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ ವರದಿ ನೀಡುವುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಜಾನಪದ ಕೈಪಿಡಿ-(ಸಂ) ಎಚ್. ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡ
2. ಜನಪದ ಕಲೆಗಳ ವಿಶ್ವಕೋಶ(ಸಂ) -ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ
3. ಜನಪದ ಗೀತೆಗಳು- ಬಿ. ಎಸ್ ಗದ್ದಿಗಿಮಠ
4. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ- ಹಾ. ಮಾ. ನಾಯಕ
5. ಗರತಿಯ ಹಾಡುಗಳು (ಸಂ) ಹಲಸಂಗಿ ಗೆಳೆಯರು
6. ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ ಸಂಪುಟಗಳು- ಕ.ವಿ.ವಿ.ಧಾರವಾಡ
7. ಜನಪದ ವಿಶ್ವಕೋಶ(ಸಂ) ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ
8. ಜನಪದ ವೃತ್ತಿರಂಗಭೂಮಿ- ಡಾ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮರಾಠೆ

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಐದನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ನಡ, ಪತ್ರಿಕೆ – 3

Skill Enhancement Course

ಕೌಶಲ್ಯ : ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಂತರ

(ಪಾಠದ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳು ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 50, ಆಂತರಿಕ ಅಂಕಗಳಿಗೆ 10, ಥಿಯರಿ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ 40 ಅಂಕಗಳು).

Course Outcome :

1. To understand the fundamentals of translations
2. Work in transferring the thoughts, ideas and language effectively
3. To develop the translation skill in the arena of the globalization
4. Effective translation between Kannada and English language and Vice-versa.

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

1. ಭಾಷಾಂತರ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು.
2. ಭಾಷಾಂತರದ ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ
3. ಪದ, ವಾಕ್ಯ, ಕಂಡಿಕೆ (ಪ್ಯಾರಾ),ಆಹ್ವಾನ ಪತ್ರಿಕೆ, ಸರ್ಕಾರಿಆದೇಶ, ಪತ್ರ, ವರದಿಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಭಾಷಾಂತರ.
4. ಸಣ್ಣದೊಂದುಕತೆ, ಕವಿತೆ, ಸಂವಾದ, ಸಂಭಾಷಣೆ, ಸುದ್ದಿಗಳ ಮಾದರಿಯ ಬರಹಗಳ ಭಾಷಾಂತರ.
5. ಭಾಷಾಂತರ, ಭಾವಾಂತರ, ಅನುವಾದ, ಅನುಕರಣೆ, ಅನುಸರಣೆ, ಅನುಸೃಷ್ಟಿ, ಭಾವಾನುವಾದ, ನೇರಾನುವಾದ, ಸಾರಾನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ, ಯಂತ್ರಾನುವಾದ, ಮಾನವಾನುವಾದ, ಸಹಭಾಷಾಂತರ, ಸಮೂಹ ಭಾಷಾಂತರ– ಇವುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಭಾಷಾಂತರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು–(ಸಂ) ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ
2. ಅನುವಾದಕಲೆ : ಜಿ. ಎಸ್. ಕುಳ್ಳಿ
3. ಭಾಷಾಂತರ– ಓ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ
4. ಭಾಷಾಂತರಕಲೆ– ಪ್ರಧಾನಗುರುದತ್
5. ಬಯಲು ಆಲಯ– ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
6. ಭಾಷಾಂತರ ಸೌರಭ – ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಅರೋರಾ
7. ನಾಗವಲ್ಲಿ– ಎಚ್.ಎಲ್.ನಾಗೇಗೌಡರಅಭಿನಂದನಾಗ್ರಂಥ
8. ಶೇಕ್ಸಪೀಯರ್ಎರಡು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ –ರಾಮಚಂದ್ರದೇವ
9. ಶೇಕ್ಸಪೀಯರ್– ಎ.ಎನ್.ಮೂರ್ತಿರಾವ್
10. ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ವಿಮೋಚನೆ– ರಹಮತ್‌ತರಿಕೆರೆ
11. ರೂಪಸ್ವರೂಪ– ವಿಠ್ಠಲರಾವ್ ಗಾಯಕವಾಡ್

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ : ನಲವತ್ತು ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ವಸ್ತುನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಒಂದು ಅಂಕ.

ರಾಣಿ ಚನ್ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ
ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಬಿ.ಎ ಐದು, ಆರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ – ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ

ಈ ಹಿಂದೆ ಒಂದರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ವರೆಗೆ ಇದ್ದ ಮಾದರಿಯನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸುವುದು.

ಕೌಶಲ್ಯ ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಸ್ವರೂಪ

ನಲವತ್ತು ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೂ ಒಂದು ಅಂಕ